

DAL 14 AL 16 GIUGNO 2024 LA LOMELLINA E IL PARCO DEL TICINO TERRA D'ACQUA, CASTELLI E RISAIE

Lombardia
week end 2024

Weekend



Quota di partecipazione **€ 400**

Supplemento camera singola: € 75

LA QUOTA – minimo 30 partecipanti – COMPRENDE: Bus G.T. accuratamente sanificato, impianto di climatizzazione con sistemi filtranti e funzione antivirale per tutti i trasferimenti e le escursioni in programma; accompagnatrice/guida in partenza da Roma e a disposizione per il tour; sistemazione per 2 notti in hotel 4**** a Vigevano (o dintorni); 2 cene e 1 pranzo in ristorante, bevande comprese; visite guidate come da programma; assicurazione medico-bagaglio con estensione Covid-19.

LA QUOTA NON COMPRENDE: assicurazione integrativa annullamento (facoltativa ma vivamente consigliata – € 20 per persona); pasti non menzionati; ingressi (circa € 5 per persona); auricolari obbligatorie per le visite € 2 per persona per giorno; extra personali, mance obbligatorie (prevedere almeno € 5 per persona per giorno) e quanto non indicato alla voce "la quota comprende".

PROGRAMMA DI VIAGGIO

GIORNO 1, Venerdì 14 giugno ROMA – VIGEVANO

Appuntamento con i sigg.ri partecipanti in luogo ed ora da convenire e partenza in autopullman G/T. Sosta per il pranzo libero. Arrivo nel primo pomeriggio a Vigevano, considerata la città ideale di Leonardo, nell'ultimo scorcio del '400, al culmine della civiltà della signoria rinascimentale, il feudo di Vigevano visse la sua età dell'oro con l'avvento al potere di Ludovico il Moro che qui volle realizzare il suo sogno di urbanizzazione, il cui cuore pulsante è la splendida Piazza Ducale, una delle più belle ed armoniose realizzazioni urbanistiche di ogni tempo, un vero e proprio salotto pubblico, anticamera del grandioso complesso del Castello a cui si accedeva attraverso un'ampia rampa. Visita guidata del centro storico e ingresso al Castello visconteo-sforzesco con la Falconiera, il Maschio, la Strada Coperta, la Rocca Vecchia e le scuderie ammirate e riprodotte da Leonardo. Al suo interno si visita l'interessantissimo Museo della calzatura e si conclude con la maestosa Cattedrale di S. Ambrogio. Arrivo in hotel, sistemazione nelle camere riservate, cena e pernottamento.

GIORNO 2, Sabato 15 giugno PARCO DEL TICINO – LA LOMELLINA

Prima colazione in hotel. In mattinata partenza per l'escursione al Parco del Ticino. La prima sosta sarà alla centrale idroelettrica Ludovico il Moro, edificata nel 1904 in uno splendido stile liberty, armonizzato con il moderno. Potremo seguire, con una guida interna specialistica, il percorso esterno lungo il naviglio sforzesco, per poi ammirare le turbine in funzione da più di un secolo. Ci trasferiremo poi al Mulino di Mora Bassa, dove una guida ci condurrà all'area del complesso sorto per volontà del duca e donato alla moglie Beatrice, ma legato alla storia di un'altra famosa donna. Visita del museo dedicato alle "macchine di Leonardo", i progetti del genio fiorentino, studiati e realizzati da artisti ed artigiani. Pranzo in ristorante. Trasferimento al Parco del Ticino attraversando una zona agricola, con un paesaggio ricco di risaie, ottimo avvistamento degli aironi e di caratteristiche caschine, tracce importanti della tradizione contadina del territorio. In particolare osserveremo da vicino una marcita, coltura ormai rara di origine antica. Risaie e marcite, entrambe colture tipiche della Lomellina ed ecosistemi ricchi di biodiversità. La Lomellina, ricca di storia e tradizioni contadine, è una zona pianeggiante tra i fiumi Po, Ticino e Sesia, in cui le risaie si susseguono a perdita d'occhio. Arrivo presso la Lanca Ayala, storica darsena sul fiume Ticino, dove incontreremo un "tisinat" che ci narrerà storie ed antiche tradizioni legate al fiume, dalla voce e dalla memoria di chi lo vive quotidianamente. Incontreremo poi un vero cercatore d'oro, che attraverso una dimostrazione pratica, racconti ed aneddoti di questa antica ed affascinante disciplina ci farà comprendere l'amore ed il rispetto per il fiume azzurro. Una passeggiata sul bordo del fiume ci permetterà di scoprire la vita interessante di tutti gli animali che lo popolano e la rigogliosa vegetazione delle sue sponde. Rientro in hotel nel tardo pomeriggio. Cena e pernottamento.

GIORNO 3, Domenica 16 giugno CERTOSA DI PAVIA – ROMA

Prima colazione in hotel e partenza. Attraverseremo il Ticino e ci inoltreremo nei rilassanti territori del pavese per raggiungere il luogo della nostra visita. Una rilassante passeggiata ci permetterà di raggiungere la Certosa delle Grazie, dove accompagnati da un monaco cistercense, potremo ammirare uno dei massimi capolavori del Rinascimento italiano, fatto costruire da Gian Galeazzo Visconti nel 1396, come Cappella gentilizia collegata al Castello. All'arrivo ci sorprenderemo per la maestosa grazia architettonica del complesso, che culmina con il leggiadro, ma possente, campanile. I lavori proseguirono con Francesco nel 1462 quando fu realizzata la splendida facciata decorata da medaglioni che ritraggono personaggi storici o leggendari, storie del Vecchio e Nuovo Testamento e figure di santi e di profeti. L'interno, chiaramente ispirato al Duomo di Milano, mantiene la sua struttura gotica a tre navate e volte a crociera decorate da affreschi dedicati alle famiglie Sforza e Visconti. Da ammirare ci sono la tomba di Ludovico il Moro e Beatrice d'Este realizzata in marmo dal grande Santino Solari ed il meraviglioso trittico, capolavoro intagliato in legno pregiato e materiali ossei di Baldassarre degli Embriachi. Non ultimo il monumentale sepolcro di Gian Galeazzo, protetto da un sontuoso tabernacolo scolpito con le storie della sua vita, dove il corpo marmoreo del duca riposa tranquillo custodito dalle due statue della Fama e della Vittoria. Ammireremo la sacrestia ed i due chiostri. Partenza per il rientro e pranzo libero durante la percorrenza. Arrivo a Roma previsto in serata.

Per motivi tecnici l'ordine delle visite potrebbe essere modificato.

Si raccomanda di segnalare al momento dell'iscrizione la presenza di allergie o intolleranze, così come di eventuali difficoltà deambulatorie.